

2ND
INDONESIA
Salon of
ART PHOTOGRAPHY



Diselenggarakan oleh **Lembaga Fotografi Candra Naya (LFCN)**
 Jakarta - Indonesia

Sekretariat : Jalan Sawo no 15, Menteng, Jakarta 10350 – Telp : 0812 188 10800

Website : www.isap.candranaya.com

Email : isap@candranaya.com



FIAP 2012/020



The
**Royal
 Photographic
 Society**

Patron: Her Majesty The Queen. Incorporated by Royal Charter



RPS 2012/07

KATEGORI

- | | |
|---|-------------------------------|
| 1. Tema : Water (CPID) | 5. Color : General (EID) |
| 2. Tema : Humans (CPID) | 6. Monochrome : General (EID) |
| 3. Tema : Landscape (CPID) | |
| 4. Tema : Dynamics/Sports/Movement (CPID) | |

KALENDER SALON

- Batas akhir penerimaan foto : 11 Juni 2012 (23:59 WIB)
 Penjurian : 22-23 Juni 2012
 Pemberitahuan : 3 Juli 2012
 Pengiriman Medali/CD : 8 September 2012

MEDALI dan PENGHARGAAN (lebih dari 100)

Water (CPID)

Dynamics/Sports/Movement (CPID)

- PSA Gold Medal
- FIAP Gold Medal
- CNPS Gold Medal–Best Local Entry
- FIAP Silver Medal
- PSA Silver Medal
- CNPS Silver Medal
- FIAP Bronze Medal
- PSA Bronze Medal
- CNPS Bronze Medal–Underwater (Water)
- PSA HM
- FIAP HM

FIAP Blue Badge : Best Author

CNPS Award: Best Indonesia Author(*)

CNPS Trophy: Best Indonesia Photo Club

Canon Best Indonesia Author ()**

Humans (CPID)

Landscape (CPID)

- RPS Gold Medal
- FIAP Gold Medal
- CNPS Gold Medal–Best Local Entry
- RPS Silver Medal
- PSA Silver Medal
- FIAP Silver Medal
- RPS Bronze Medal
- PSA Bronze Medal
- FIAP Bronze Medal
- CNPS Bronze Medal–Potrait (Humans)
- CNPS Bronze Medal–Children (Humans)
- RPS HM
- PSA HM
- FIAP HM

Color – General (EID)

Monochrome – General (EID)

- PSA Gold Medal
- FIAP Gold Medal
- CNPS Gold Medal–Best Local Entry
- FIAP Silver Medal
- PSA Silver Medal
- CNPS Silver Medal
- FIAP Bronze Medal
- PSA Bronze Medal
- CNPS Bronze Medal–Creative Color
- PSA HM
- FIAP HM



JOSEF KASTNER

PETERS VINCEN

PHAM DUC

KEVIN FUNG

ADITHYA ZEN

TP. HUYNH

OCTAVIANUS DARMAWAN

PERSYARATAN LOMBA

Lembaga Fotografi Candra Naya mengundang fotografer dari seluruh dunia, amatir maupun profesional untuk berpartisipasi di dalam **THE INDONESIA SALON of ART PHOTOGRAPHY (ISAP) ke 2 - 2012**

Salon foto ini akan diselenggarakan sesuai dengan persyaratan FIAP, PSA dan RPS

1. Keikutsertaan Lomba

Lomba terbuka untuk umum, tetapi foto akan ditolak jika pelaksana dan penyelenggara (Indonesia Salon of Art Photography (ISAP) dan Lembaga Foto Candra Naya meyakini dan memutuskan bahwa foto tidak sesuai dengan peraturan dan persyaratan lomba.

Materi lomba yang diikutsertakan harus berasal dari foto (pengambilan gambar dari objek melalui sensitivitas cahaya) dibuat oleh peserta pada emulsi foto atau diperoleh secara digital. Foto dapat dirubah, baik secara elektronik (olah digital) atau cara lainnya oleh pembuatnya dengan hasil akhir tetap merupakan karya seni foto.

Semua hasil karya akhir harus berupa file elektronik atau digital format. Peserta haruslah pemilik dari seluruh hak cipta dari hasil karya yang dikirimkan. Seluruh bagian dari foto harus difoto oleh peserta dan merupakan karya olah digital peserta.

Dengan mengirimkan materi lomba, peserta menyatakan hasil karya yang diikutsertakan adalah miliknya dan mengizinkan serta menyetujui pelaksana dan penyelenggara untuk mereproduksi seluruh atau sebagian dari materi lomba yang diikutsertakan secara cuma-cuma untuk dipublikasikan / dipamerkan di media yang berhubungan dengan lomba ini (antara lain: Katalog cetak, katalog dalam bentuk CD-Rom, pameran foto, jurnal dsb). Dalam hal ini termasuk juga penempatan (posting) di website dengan resolusi rendah.

PSA/FIAP/RPS dan pelaksana serta penyelenggara tidak bertanggung jawab atas penyalahgunaan hak cipta oleh pihak ketiga; sehubungan dengan hal ini, peserta tidak dapat melakukan tuntutan. Pelaksana dan penyelenggara lomba berhak untuk mendiskualifikasi setiap materi lomba yang diikutsertakan, sebelum, selama dan sesudah penjurian dilakukan apabila materi yang diikutsertakan tidak memenuhi persyaratan yang telah ditetapkan.

Karya-karya peserta yang diterima berhak mendapatkan *Who's Who dan Star Rating* di divisi masing masing dari PSA (Photographic Society of America) dan Point FIAP (FIAP Patronage 2012/020)

Dengan keikutsertaan, peserta dianggap telah menerima dan menyetujui seluruh persyaratan.

2. Kategori

Ada 6 kategori:

1. Tema: Water (CPID)
2. Tema: Humans (CPID)
3. Tema: Landscape (CPID)
4. Tema: Dynamics/Sports/Movement (CPID)
5. Color: General (EID)
6. Monochrome: General (EID)

Semua karya foto harus diserahkan dalam format digital. Slide tidak diperbolehkan.

Foto yang dibuat memakai film atau slide harus di **scan** ke dalam format digital. Tidak diperbolehkan mencantumkan nama/judul atau tulisan yang nampak dalam foto. Setiap peserta dapat mengirimkan maksimum empat karya foto untuk setiap kategori. Foto yang sama tidak boleh diikutsertakan dalam beberapa kategori.

Adalah tanggung jawab dari setiap peserta untuk mendapatkan pelepasan hak dari foto model (model release) dan pelaksana dan penyelenggara tidak bertanggung jawab atas tuntutan dari pihak foto model ataupun pihak lainnya sehubungan dengan materi lomba yang dikirimkan atau diikutsertakan dalam lomba.

Peserta menyatakan bahwa ia adalah pemilik tunggal dari semua hak dan isi foto yang dikirimkan.

KARYA FOTO YANG MENDUNGUNG UNSUR PORNOGRAFI ATAU SADISME DILARANG KERAS DI SEMUA KATEGORI

Foto karya seorang peserta yang pernah diterima (*accepted*) pada Indonesia Salon of Art Photography 2010, serta foto yang mirip tidak diperbolehkan ikut serta dalam salon ini. Peserta tidak diperkenankan mengikutsertakan foto yang sama/mirip dalam beberapa kategori. Bila hal tersebut terjadi, panitia akan memilih foto yang pertama diterima, sedangkan foto lainnya didiskualifikasi. **CNPS Award (*)**: fotografer Indonesia terbaik yang merupakan prestasi kumulatif tertinggi dari total poin semua kategori. Satu foto terpilih/accepted mendapatkan satu poin. Jika FIAP BLUE BADGE dimenangkan oleh fotografer Indonesia, maka CNPS AWARD diberikan kepada fotografer yang memiliki nilai kumulatif tertinggi kedua. **CNPS Trophy**: klub foto Indonesia terbaik yang merupakan prestasi kumulatif dari total poin para peserta dari satu klub dan mengisi nama klub fotonya di website atau formulir. Harap diisi dengan ejaan yang resmi dan benar. Setiap perbedaan ejaan atau nama, akan dianggap sistem sebagai klub yang berbeda. Panitia **TIDAK** bertanggung jawab terhadap kesalahan/perbedaan penamaan. **Canon Best Indonesia Author (**)**: Canon DSLR 5dMkII (Body Only) diberikan kepada Peserta Indonesia dengan Nilai kumulatif tertinggi (Pemegang FIAP Blue Badge atau CNPS Award) yang memakai Kamera Canon pada SEMUA foto foto terpilih (*accepted*); Jika 80% dari foto terpilih memakai Kamera Canon, maka akan memperoleh Canon DSLR 7d (Body Only)

3. Definisi.

Definisi Monokrom FIAP: Hasil karya hitam putih bisa dari abu-abu yang sangat gelap (hitam) sampai abu-abu yang sangat jernih (putih) adalah hasil karya monokrom dengan berbagai macam bayangan abu-abu. Hasil karya dengan warna hitam putih seluruhnya di dalam satu warna akan tetap merupakan hasil karya monokrom dan dapat dimasukkan dalam kategori hitam putih, hasil karya tersebut mungkin dapat di reproduksi dalam hitam putih di dalam katalog. Sebaliknya hasil karya hitam putih yang di modifikasikan dengan pewarnaan sebagian atau dengan tambahan satu warna akan menjadi hasil karya warna (polykrom) yang dapat dimasukkan dalam kategori warna. **PSA**: Cetak Monokrom didefinisikan mempunyai tidak lebih dari satu warna, tapi dapat berupa satu warna apa saja.

Panduan kategori Air : Menampilkan pentingnya air dan air untuk kehidupan manusia sehari-hari yang disajikan secara artistik. Pemandangan air, danau, sungai, lautan, air terjun, dan dunia bawah air (*underwater*). Dalam semua foto yang disertakan di kategori ini, air harus menjadi bagian dominan dari foto.

Panduan kategori Manusia : Menampilkan manusia, pria, wanita, anak-anak atau bayi di seluruh dunia secara artistik. Foto *portrait*, manusia secara umum, manusia sedang bekerja atau mengisi waktu senggang, dan sebagainya. Wajah manusia yang merefleksikan emosi, kesedihan, cinta, kebencian, kebahagiaan, kesenangan atau di saat-saat yang tak terlupakan dalam hidup manusia. Berbagai macam hubungan antara manusia. Dalam semua karya foto yang dikirimkan di kategori ini, manusia harus merupakan bagian dominan dari foto.

Panduan Landscape : Menampilkan alam yang tidak biasa dan spektakular. Sajikan dalam cahaya yang terbaik pada setiap cuaca. Pemandangan indah dari seluruh bagian dunia termasuk pemandangan air, laut, gunung, bahkan kota. *Landscape* harus merupakan bagian yang dominan dari foto.

Panduan Dynamics/Sports/Movement

Dunia sekitar kita selalu bergerak, dari yang bergerak lambat ataupun bergerak dengan cepat. Segala yang bergerak masuk dalam tema ini. Rasakan gerakannya, aksi dan dinamika dari setiap olahraga, juga pergerakan awan, air, kendaraan, dsb. Gerakan atau aksi harus merupakan bagian yang dominan dari foto.

4. Ukuran Karya Foto :Foto dikirim dalam format JPEG.

- Sisi terpanjang minimum 1600 pixel dengan resolusi 300dpi
- Foto harus di simpan (*save*) di jpeg kualitas tertinggi (9-12)
- Besar file dari setiap foto : minimum 350 kb dan maksimum 1 mb per foto
- Resolusi yang tinggi akan diperlukan untuk Buku Katalog, tapi jangan melebihi 1 mb per foto

5. Penyerahan entry :

Formulir aplikasi dan foto harus dikirim secara elektronik melalui website <http://www.isap.candranaya.com>
Silahkan mengikuti petunjuknya.

PERSYARATAN LOMBA

Pengecualian hanya diberikan kepada peserta Indonesia yang tidak memiliki akses internet yang memadai sehingga harus mengirimkan materi lomba dalam bentuk CD. **Formulir aplikasi, materi lomba** dalam bentuk CD dan **bukti transfer** harap dikirim ke alamat : **ISAP 2012. Jalan Sawo no 15, Menteng, Jakarta 10350**. Materi lomba yang dikirim tanpa adanya formulir aplikasi dengan bukti pembayaran penuh, tidak akan dinilai. **Materi lomba harus diterima panitia sebelum tanggal penutupan 11 Juni 2012.**

6. Penamaan file foto

Untuk foto yang di kirim lewat website, file foto akan di beri nama otomatis oleh sistem.

Untuk pengiriman foto melalui CD, penamaan file sebagai berikut:

Kategori- Nomor Urut - Judul Foto , contoh:

Kategori WATER, Nomor urut 1, Judul Foto: Ombak Putih, penamaan file sbb:

A-1-Ombak Putih

Kode kategori adalah sebagai berikut :

- A. Water
- B. Humans
- C. Landscape
- D. Dynamics/Sports/Movement
- E. Color General
- F. Monochrome General

**MATERI LOMBA YANG TIDAK MENGIKUTI INSTRUKSI
AKAN DIDISKUALIFIKASI**

7. Biaya Peserta dan Cara Pembayaran

1 kategori : Rp.100.000;	2 kategori: Rp.180.000
3 kategori : Rp 260.000;	4 kategori: Rp.340.000
5 kategori :Rp. 400.000;	6 kategori: Rp.430.000

Setiap peserta akan menerima katalog Salon yang berisi foto-foto *accepted* dalam bentuk CD. Buku katalog dapat dimiliki dengan biaya Rp.70.000 / buku. Setiap peserta dapat memesan maksimal 2 buku. Harga buku diluar pemesanan ini Rp.300.000/buku. Buku katalog ISAP 2010 mendapat bintang-5 dari FIAP.

Biaya keikutsertaan dan pembelian buku katalog dibayarkan melalui rekening:

**BCA No.Rekening 370 115 4230, atas nama I Gede Lila Kantiana
Bank Central Asia (BCA), KCP Karang Anyar, Jakarta Pusat**

Jumlah uang yang harus ditransfer adalah Total biaya peserta salon ditambah dengan 4 angka terakhir nomor telepon (hp) peserta.

Contoh :

keikutsertaan dalam 2 kategori + 1 buku katalog :
Rp 180.000 ditambah Rp. 70.000 ditambah 9199 (4 angka terakhir nomor telepon (hp)); jumlah yang harus di transfer Rp. 259.199

Foto yang diikutsertakan lomba tanpa disertai biaya peserta salon (sesuai instruksi di atas) akan didiskualifikasi, tidak akan dinilai dan katalog dalam bentuk CD tidak akan dikirimkan.

DEWAN JURI

Empat karya foto peserta akan dinilai secara tidak berurutan, dan keputusan para juri adalah final. Foto yang tidak memenuhi ketentuan dan syarat lomba foto ini tidak akan diikutsertakan dalam penjurian.

1. Dr.Andi Sucirta

Indonesia
*EFIAP, A.FPSI**

2. Arbain Rambey

Indonesia
Senior Photo- Journalist

3. CL Chan

Thailand
*F.CFPA, F.PSEA, F.BSC, F.PSK,F.SCC, Hon.FPST, Hon.FSCC,
Hon.FBSC, Hon.FPSM, Hon.FSPM, Hon.FPSK, Hon.ECPA,
Hon.EPAS, HonSE35MMPS, SP.CP.BSC, A.PST, A.35MMPS*

4. Dedy H. Siswandi

Indonesia
A.FPSI , Hon.PAF*

5. Dr. Edwin Djuanda

Indonesia
*ARPS, Hon CNPS, A.FPSI**

6. Johnson Hon Yik Sin

Hongkong
FRPS, , Hon F.NPC, FRPST, FHKCC, FCAPA, FHKPA, Hon CNPS

7. Tan Lip Seng

Singapore
*FRPS, FPSA, EPSA, EFIAP, Hon.F.PSS., Hon,F.SCC.,
Hon.OPC.BSC., Hon.PFR., EP.PSM., Hon.F.SEAPS.,
Hon.F.PCKBC., Hon.E.HKCC., Hon.E.CPA., Hon.OG.PH.,
Hon.O.C., MH.F.C.FOIX, A.C.F.C., MHFCBA, HMFC.A., A.C.C.P.,
Hon.F.SCPS., SE 35mmPS., ASIIPC., A.B.I.P.P., Hon.F.FCM.
PSA 2nd Diamond Galaxy, Singapore Cultural Medallion Award*

8. Tan Thiam Kie

Indonesia
AFIAP, Hon.E.FPSI

9. Tonny Djohan

Indonesia
*ARPS, PSA***, A.FPSI*****

Juri Alternatif

1. Harto Solichin Margo

Indonesia
ESFIAP, A.FPSI , Hon. E.FPSI, HonPESGSPC, Hon.PAF, PAF**

2. Wismanto

Indonesia
*Hon E.FPSI, A.FPSI**, Hon.PAF*

PEMBERITAHUAN dan PAMERAN

Pemberitahuan akan dikirim melalui email. Pelaksana dan penyelenggara akan melakukan tindakan yang sebaik-baiknya sehubungan dengan pengiriman email, penghargaan maupun katalog, namun tidak dapat bertanggung jawab atas hal-hal yang terjadi selama pengiriman.

Public viewing akan dilaksanakan pada tanggal 18 September 2012.

Hasil karya pemenang dan Daftar karya yang diterima akan dipublikasikan di Internet Web page www.isap.candranaya.com

Ketua Panitia: Agatha Anne Bunanta, ARPS,PPSA,EFIAP,HonCNPS, email : isap@candranaya.com

FORMULIR INDONESIA SALON OF ART PHOTOGRAPHY 2012

Formulir aplikasi dan foto harus dikirim secara elektronik melalui website www.isap.candranaya.com. Silahkan mengikuti petunjuknya. Pengecualian hanya diberikan kepada peserta Indonesia yang tidak memiliki akses internet yang memadai sehingga harus mengirimkan materi lomba dalam bentuk CD. Formulir aplikasi, materi lomba dalam bentuk CD dan bukti transfer harap dikirim ke alamat : **ISAP 2012. Jalan Sawo no 15 Menteng, Jakarta 10350.**

Nama Keluarga Peserta *	:	
Nama Depan *	:	
Gelar Fotografi (max 2) *	:	
Alamat Jalan *	:	
Alamat Kota dan Kode Pos *	:	
Telepon (termasuk kode area) *	:	
Nomor HP *	:	
Alamat Email *	:	
Nomor Anggota PSA (jika ada)	:	
Klub Foto :Hanya Pilih satu (boleh tidak diisi) atau tambahkan bila tidak ada di daftar	:	LFCN- PAF- PSS- HISFA- SPC- PSPM- PEPHOC- PFT-HSB -MPC -PFB - MAPHAC - PFAM- KFRK -PSFM -PFSG -MARTOGRAFI -NPC -HPPW -MATA- STUDIO51- BANIS- KLIFONARA- TRIPOT- BPC -JPC-SPS- PERFORMA- SBPC- TPC -

Water (A)	Nama File	Judul Foto
A1		
A2		
A3		
A4		
Humans (B)	Nama File	Judul Foto
B1		
B2		
B3		
B4		
Landscape (C)	Nama file	Judul foto
C1		
C2		
C3		
C4		
Dynamics/Sports/Movement (D)	Nama file	Judul foto
D1		
D2		
D3		
D4		
Color - General (E)	Nama File	Judul Foto
E1		
E2		
E3		
E4		
Monochrome - General (F)	Nama File	Judul Foto
F1		
F2		
F3		
F4		


*) Wajib diisi

Dengan keikutsertaan, peserta menyatakan menerima dan menyetujui semua persyaratan salon.

Tanda Tangan Peserta

(nama lengkap)

Ce salon a reçu le Haut Patronage de la FIAP
This salon has received the High Patronage of FIAP
N° 2012/020



Fédération Internationale de l'Art Photographique
The International Federation of Photographic Art

Federations et associations nationales, associations régionales et clubs affiliés sur les cinq continents.
National federations and associations, regional associations and clubs affiliated on all five continents.
Distinctions photographiques mondialement reconnues.
World-famed photographic distinctions.

Les acceptations obtenues ce salon comptent pour l'attribution des distinctions FIAP.
Acceptances obtained in this salon are taken into account for FIAP distinctions.

Secrétariat général - Secretary general
Via Conelli 86 - I-50137 Firenze (Italie - Italy)
www.fiap.net

The Royal Photographic Society
Proven. Her Majesty The Queen. Incorporated by Royal Charter

The Royal Photographic Society has awarded patronage to the organisers of this International Exhibition of Photography. In recognition of this Royal Photographic Society medals are awarded.

The Royal Photographic Society is the foremost Photographic Society in the world. It was founded in 1853 when photography was in its infancy and it has been a leading force in its advancement ever since. In 2004 The Society became a body incorporated by Royal Charter.

The Society's aim is to promote excellence in the art and science of photography. It is an educational charity with a worldwide membership, organising over 300 events each year. The Society's distinctions of Licentiate (LRPS), Associateship (ARPS) and Fellowship (FRPS), along with Science Qualifications, are internationally recognised as measures of excellence in photography. It also organises the world renowned and longest running International Print Exhibition, achieving its 150th Exhibition in 2007.

For details of The Society's many activities and membership please contact: The Royal Photographic Society, Fenton House, 122 Wells Road, Bath BA2 3AH England
Telephone: +44 (0)1225 325733
Email: reception@rps.org
Website: www.rps.org



The sponsors of this International Exhibition of Photography have been awarded Recognition by PSA, the world's largest patron of international photographic exhibitions.



Acceptances received by PSA members in approved sections of this exhibition are eligible for PSA Star Ratings, listing in the worldwide PSA Who's Who of photography, and credited toward the PSA Distinctions PPSA and EPSA.

PSA is a non profit organization promoting the advancement of photography in all its forms to novice, amateur and professional photographers worldwide.

For information on membership and the many services and activities of PSA, contact:
psa
PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF AMERICA
3000 United Founders Blvd, Suite 103
Oklahoma City, OK 73112 -3940, U.S.A.
E-mail: hq@psa-photo.org
Web Site: <http://www.psa-photo.org>